

# FILOSOFIA NATURALE E PRINCIPI DI SPAGYRIA

DOCENTE: Claudio Cardella



Per secoli e nelle più diverse culture, l'approccio conoscitivo si è basato sulla complementarità tra scienza, filosofia, arte, e spiritualità.

Il corso si propone di fornire le basi teoriche e le indicazioni sperimentali per costruire una visione realmente olistica della natura.

Questo approccio si basa sulla antichissima Scienza Tradizionale, approfondendola e riadattandone il linguaggio ai nostri tempi; il percorso parte dall'Antica Sapienza latina e greca, dalle scuole filosofiche Eleatica, Ionica e Pitagorica per approdare ad Aristotele e all'ilemorfismo, attualizzato secondo le nostre presenti conoscenze fisiche.

Verrà introdotta la forma sostanziale in rappresentanza della quintessenza, passando per i grandi pensatori dell'epoca neoplatonica, medievale e rinascimentale, quali S.

Agostino, Leonardo da Vinci, Girolamo Cardano, Paracelso, l'abate Lacuria. Si arriva così ai nostri giorni e in particolare al concetto di materia pura, centrale nella fisica di Francesco Severi, Francesco Pannaria e Claudio Cardella.

Attraverso questo percorso si vedrà dunque non solo come le antiche intuizioni, se correttamente reinterpretate, siano tuttora valide ma che, senza di esse, le nostre attuali conoscenze non soddisfano appieno né la ragione né le evidenze sperimentali.

- La sapienza Greca: la filosofia perenne
- Il grande problema della materia: unità e molteplicità, essere e divenire
- Scuola Ionica: Talete – Anassimene – Anassimandro – Eraclito.
- Empedocle e la nascita dei 4 elementi.
- La scuola Pitagorica. Quantità e qualità: la Tavola di Mendeleev.
- Scuola Eleatica: la nascita della metafisica.
- Parmenide e Zenone
- Democrito: l'atomismo è ancora attuale.
- Aristotele: Essere e non-essere. La soluzione (?) del problema della materia:
  - Materia prima (S. Agostino, Leonardo da Vinci, Girolamo Cardano, l'abate Lacuria, Francesco Severi, Francesco Pannaria).
    - Materia seconda (Basilio di Cesare, Roberto Grossatesta).
  - L'azione e il quanto elementare di Planck.
  - La fisica dei quattro elementi.
  - La nascita del tempo. Il quinto elemento.
  - Dall'Hylé di Aristotele alla Materia Pura di Severi-Pannaria.
  - La costituzione dei corpi fisici.
  - Conservazione della continuità della materia pura. Conservazione locale: le quattro particelle elementari. I numeri quantici.
  - Conservazione globale: antimateria, scena e retroscena.
  - Alice un-derground: il tea-party del Cappellaio Matto; Bianconiglio; lo Stre-gatto.
  - Materia e forma: reazioni chimiche e nucleari. Mondo fisico e mondo biologico.
  - Fotoni biologici. Fotoni e quanti di luce pura.
  - L'alimento universale.
  - Conseguenze biofisiche e biochimiche del moto di scambio: omeo-patia, trasferimento in frequenza.
  - Campi biologici.
  - Il bios di Fulvio Di Pascale: fotosintesi